

Territoris fantàstics

DE LA
LITERATURA
INFANTIL
I JUVENIL

exposició monogràfica



Saló i Setmanes
del Llibre Infantil i Juvenil

d'abril de 2010 a desembre de 2011

CLIJCAT. Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil
Mallorca, 272. 08037 Barcelona
Telèfon 93 487 45 25. Fax 93 487 30 08
Correu-e clijcat@clijcat.cat
Web www.clijcat.cat

Índex

Presentació	pàg 04
1. Com arribar-hi: Els llocs de pas	pàg 07
2. Com arribar-hi: Els mitjans de transport fantàstics	pàg 09
3. Els territoris fantàstics	pàg 12
4. Els personatges que hi viuen	pàg 16
5. Allò que hi succeeix: Les aventures	pàg 19
6. La lluita entre el bé i el mal	pàg 22
7. Els territoris fantàstics al cinema	pàg 25



La bibliografia d'aquest catàleg ha estat realitzada per Sílvia Fernández, Glòria Gorchs, Montse Marcet, Marta Martí i Pep Molist

Coordinació: Margarida Mateu

Disseny: apuntsbcn

Passeu i vegeu, senyores i senyors! Passeu i vegeu, nens i nenes!
Entreu els joves aventurers, els enamorats, els independents i els rebels, els convencionals, els esportistes, els somiadors i els pràctics, els tímids i els valents...
Hi ha lloc per a tothom, ja que, aquí, cadascú hi trobarà el seu territori fantàstic, com si un bon dissenyador l'hi hagués fet a mida.

En aquest circ en què ens ha tocat viure, sobretot últimament dramàtic i esgarifós, i massa sovint ple de drames que ens commouen, terratrèmols devastadors i tempestes perfectes, potser la fantasia és l'únic espai que ens queda en el qual acollir-nos i refugiar-nos. Ja que en la fantasia hi caben els somnis i els malsons, hi caben fades i bruixes, vampirs i víctimes, fantasmes i monstres, al costat de tresors i desitjos complerts.

Atreviu-vos a creuar les portes de tot allò que és desconegut, perquè us garantim que en sortireu lliures i lleugers, potser després d'haver rigut, potser després d'haver plorat, però per descomptat cadascun de vosaltres en sortirà amb un secret dins seu. I ara, silenci, perquè ja se sent el grinyol d'una porta que s'obre i es veu un passadís que travessa el llindar... ¡de la FANTASIA!

Reina Duarte

Vicepresidenta del Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil

Territoris fantàstics és una exposició que se centra en aquella literatura que ha fet de la fantasia el seu ingredient bàsic. I en concret, fixa l'atenció en aquells contes, còmics i novel·les on l'autor juga amb dos mons paral·lels, un de real i un de fantàstic, i crea un lloc de pas, o bé, un mitjà de transport per comunicar-los ambdós.

Molts dels seus protagonistes tenen la sort o el poder de trobar un mitjà de transport o un passadís secret que els permet accedir a un territori que sovint es regeix per unes regles diferents, on els personatges tenen característiques plenes d'imaginació, on algunes de les aventures són inimaginables en el nostre món, on la lluita entre el bé i el mal sovint és present, on el temps s'estira i s'arronsa com un xiclet, i moltes altres coses.

El lloc de pas que trobem situat en l'espai més proper i quotidià que puguem imaginar: mirall, llibre, armari, finestra... i el mitjà de transport per accedir-hi que pot ser ben original: préssec, ascensor, tetera... són de vital importància en les trames d'aquestes obres, però també ho és la descripció de tot allò que trobem en els escenaris fantàstics, les aventures que hi succeeixen, aquells personatges que hi coneixem... Tant és així que la seva capacitat de suggeriment fa que moltes d'aquestes obres arribin amb la promesa sota el braç que ben aviat les podrem veure al cinema.

A través de l'exposició, us convidem a viatjar als Territoris fantàstics que trobareu en aquests llibres, però sobretot a través de la seva lectura, a través dels llocs de pas i els mitjans de transport que us proposen.

Bon viatge!!!

Pep Molist

1. Com arribar-hi: Els llocs de pas



Petits lectors

BROWNE, Anthony. El túnel. Mèxic D. F.: Fondo de Cultura Econòmica, 1994. ISBN 978-968-16-3971-6
Mentre juga al carrer, un nen es fica dins d'un túnel, per allunyar-se de la seva germana. Per sort, ella el segueix i podrà ajudar-lo a sortir de l'aventura que els espera a l'altra banda.

CANELA, Mercè. Una pintura als llençols. Il·lustr. Sebastià Serra. Barcelona: Cruïlla, 2005.
(El Vaixell de Vapor. Sèrie Blanca; 46) ISBN 978-84-661-0898-0

Al terrat de la fonda on viuen, en Martí i la Clara descobreixen una dona misteriosa que pinta un llençol. El dia que la pintura està acabada, la dona desapareix dins el quadre.

CHILD, Lauren. Qui té por del conte feroç? Barcelona: Serres, 2009. ISBN 978-84-9867-567-2
Aquesta és la història de l'Om, un nen que cau a dins d'un llibre ple de contes. Hi troba el Gat amb botes, la Rinxols d'or, la Ventafochs... encara que no estan gaire contents de la visita de l'Om.

COMELLES, Salvador. Bona nit, Joan! Il·lustr. Francesc Rovira. Barcelona: Barcanova, 2004.
(Sopa de Llibres. Sèrie Grogà; 93) ISBN 978-84-489-1569-8

Quan en Joan se'n va a dormir sempre té dos acompanyants: la marmota i el conill de peluix. Un dia, quan s'adonen que en Joan té un malson, decideixen entrar en el seu somni a través de la coixinera.

HONG, Xuntao. El pinzell màgic. Il·lustr. Zhong Jie. Barcelona: Joventut, 2009. ISBN 978-84-261-3736-3
En Chen somnia ser pintor. Malauradament, no té diners per comprar pintures o pinzells. Un dia, el seu somni es fa realitat. Un home vell li regala un pinzell màgic. Des d'aleshores, tot allò que dibuixa pren vida.

MAAR, Paul. Els viatges de l'Olga. Il·lustr. Eva Muggenthaler. Barcelona: Takatuka, 2009.
ISBN 978-84-92696-04-8

L'Olga fa un viatge en somnis per mons extraordinaris com ara el país dels cercles, el país dels tons vermells... i sempre troba la manera de sortir-ne per arribar finalment al país dels llits.

SÁEZ CASTÁN, Javier. La merienda del señor verde. Barcelona: Ekaré, 2007. ISBN 978-84-934863-5-8
Els senyors Amarillo, Azul, Negro... viuen en un món d'un sol color. Un dia, el senyor Verde els convida per mostrar-los un descobriment: a casa seva hi ha una porta enigmàtica. Gosaran traspasar-la?

Lectors mitjans

ARMANGUÉ, Joan. El forat de les coses perdudes. Il·lustr. Joan Mundet. Barcelona: Cruïlla, 1989.
(El Vaixell de Vapor. Sèrie Taronja; 17) ISBN 978-84-7629-262-4

La Pepa investiga les desaparicions de coses i d'infants que fa temps que ocorren al seu barri. Haurà de caure en un forat profund per treure l'entrellat de fets tan extraordinaris.

BARRIE, J. M. Peter Pan. Adapt. Josep F. Delgado. Il·lustr. Elena Odriozola. Barcelona: Edebé, 2005.
ISBN 978-84-236-7405-3

Adaptació del clàssic de J. M. Barrie, on Peter Pan, el nen que no creix mai, convida un grup d'infants a viatjar, a través de la finestra i de la nit, cap al País de Mai Més, on totes les aventures són possibles.

1. Com arribar-hi: Els llocs de pas

CARRANZA, Maite. La princesa Júlia. Il·lustr. Pep Montserrat. Barcelona: Cruïlla, 1994.

(El Vaixell de Vapor. Sèrie Taronja; 62) ISBN 978-84-7629-909-8

Una tarda, a la fira, la Júlia traspasa un mirall i es converteix en la princesa Júlia. Llavors es fica en un bon embolic perquè les princeses tenen puces, als castells hi ha ratolins i els prínceps són analfabets.

IBBOTSON, Eva. El secret de l'andana 13. Il·lustr. Carles Arbat. Barcelona: Cruïlla, 2003.

(El Vaixell de Vapor. Sèrie Taronja; 122) ISBN 978-84-661-0247-6

Una perversa milionària segresta el príncep d'una illa màgica. Una estrafolària banda es proposa anar a Londres i tomar-lo als seus pares. El món real i el de l'illa estan comunicats pels lavabos de l'andana 13 d'una estació de Londres.

NEL-LO, David. La porta prohibida. Il·lustr. Miguel Ángel Ibarz. Barcelona: Cruïlla, 2003.

(El Vaixell de Vapor. Sèrie Taronja; 96) ISBN 978-84-8286-685-7

La Gisela i la Gunda visiten el Museu d'Art Modern amb l'escola. Quan la Gunda obre una porta en la qual diu: «Porta prohibida. No hi entreu mai», la visita al museu es converteix en una aventura inimaginable.

SENNELL, Joles. La guia fantàstica. Il·lustr. Montserrat Brucart. Barcelona: Pub. Abadia de Montserrat, 1996. (Els Flautats; 5) ISBN 978-84-7826-365-3

Un llibreter regala a un jove un llibre que es transforma segons la imaginació de cadascú. Per a alguns, serà un llibre en blanc. Per a d'altres, serà un relat meravellós amb éssers i mons fantàstics.

Grans lectors

BARRIE, J. M. Peter Pan. Barcelona: Empúries, 1990. (L'Odissea; 51) ISBN 978-84-7596-237-5

Versió completa de Peter Pan, per gaudir de totes totes de l'obra i de les aventures que explica, tal i com va ser escrita ara fa uns cent anys.

BURGAS, Àngel. M.A.X. Barcelona: La Galera, 2004. (El Corsari; 63) ISBN 978-84-246-8263-7

Dos adolescents que viuen al 2054 es connecten a un joc virtual d'ordinador per viure aventures en el temps i l'espai que trien. Viatgen a l'Empordà del 2000, convertits en investigadors privats.

CARROLL, Lewis. Alicia en el País de las Maravillas. Il·lustr. Helen Oxenbury. Barcelona: Lumen, 2000. ISBN 978-84-264-3733-4

Quan l'Alicia somnia que segueix el Conill Blanc, penetra a la seva llogiguera i hi descobreix un món on tot és possible, el País de les Meravelles, ple d'animals i objectes animats.

GAIMAN, Neil. Coraline. Il·lustr. Dave McKean. Barcelona: Empúries, 2003. ISBN 978-84-9932-008-3

Al pis nou on viu la Coraline hi ha tretze portes que s'obren i es tanquen. La catorzena, no. Un dia, l'obre i la travessa. A l'altra banda, hi ha una casa i uns pares semblants als seus. D'entrada, tot sembla fantàstic, però...

JUSTER, Norton. La cabina màgica. Il·lustr. Jules Feiffer. Madrid: Anaya, 2001. ISBN 978-84-207-2003-9

En Milo, un noi tímid i desganat de deu anys, un dia entra en una cabina d'autopista que li han regalat i es troba realitzant un viatge insòlit pel Regne del Coneixement.

LEWIS, C. S. El lleó, la bruixa i l'armari. Il·lustr. Pauline Baynes. Barcelona: Destino, 2005.

ISBN 978-84-9708-979-1

Quatre jovenets amb ganes de divertir-se exploren tots els racons del casalot d'un vell professor, fins que hi descobreixen un armari vell que és la porta d'entrada al país de Nàrnia. Els hi esperen grans aventures.

2. Com arribar-hi: Els mitjans de transport fantàstics



Petits lectors

BARTRAM, Simon. L'Home de la Lluna: un dia de la vida d'en Bob. Barcelona: La Galera; 2006. ISBN 84-246-2169-7

En Bob és el cuidador de la lluna. Cada matí agafa el coet i vola cap allà. Ara bé, aquesta lluna que visita ell és una mica especial, ja ho veureu...

BLAKE, Quentin. La barca voladora. Barcelona: Hipòtesi, 2007. ISBN 978-84-934380-4-3

La barca voladora viatja pel cel i des d'allà pot veure tot allò que passa a la terra. Si cal, s'apropa i convida a pujar-hi totes les persones que ho necessiten.

BURNINGHAM, John. La cama màgica. Madrid: Kókinos, 2003. ISBN 978-84-88342-46-1

Imagineu-vos que un dia descobriu que el vostre llit és màgic. Us imagineu fins on podríeu viatjar enfilats còmodament sobre el matalàs?

COMOTTO, Agustín. La selva azul. Caracas: Ekaré, 2004. (El Jardín de los Niños) ISBN 978-980-257-298-4

Enfilats dalt d'un tren els personatges d'aquesta història busquen una selva blava. Però ai, a vegades les coses, de tan a prop, acaben per no trobar-se...

GUILLAUME, Marie-Ange. Susana. Il·lustr. François Roca. Barcelona: Joventut, 2005.

ISBN 978-84-261-3471-4

La Susanna s'enfila en un avió de joguina i marxa a descobrir món. A terra ha deixat el seu gosset i ves, el troba molt a faltar...

LARREULA, Enric. El diari secreto de la bruja Aburrida. Il·lustr. Roser Capdevila. Barcelona: Planeta, 2007. ISBN 978-84-9708-802-2

En aquest diari personal de la bruixa Avorrida, podreu saber coses del naixement, del casament, de les vacances, i fins i tot del Nadal d'una de les bruixes més famoses de casa nostra.

PICANYOL. Ot el bruixot. Barcelona: Norma, 2009. ISBN 978-84-9847-614-9

Heus aquí un recull d'algunes de les millors històries del mag més famós del nostre país. Amb la seva escombra, sempre a punt de marxar volant.

THOMAS, Valerie; KORKY, Paul. La catifa voladora de la Brunilda. Barcelona: Blume, 2009.

ISBN 978-84-9801-367-2

La Brunilda normalment viatja amb escombra, però aquesta vegada provarà de volar amb una catifa... qui sap què pot passar!

VAN ALLSBURG, Chris. L'Exprés polar. Barcelona: Ekaré, 2004. ISBN 978-84-933060-4-5

Si una nit sentiu el xiulet d'un tren que s'atura davant de casa, no us ho rumieu dues vegades: enfileu-vos-hi! Amb l'Exprés polar podreu viatjar al cor del Nadal.

VELDKAMP, Tjibbe. L'excursió. Il·lustr. Philip Hopman. Barcelona [etc.]: Libros del Zorro Rojo, 2007.

ISBN 978-84-96509-82-5

A vegades hi ha coses que d'entrada no serveixen per transportar-nos, però que acaben rodolant camí enllà i convertint-se en veritables vehicles... és el cas d'aquesta escola!

Lectors mitjans

BERNARD, Fred. El secret dels núvols. Il·lustr. François Roca. Barcelona: Lumen, 2003.
ISBN 978-84-264-3786-9

Amb un biplà antic i amb l'excusa d'una cursa, el pilot protagonista descobreix què s'amaga al Triangle de les Bermudes.

DAHL, Roald. Charlie i el gran ascensor de vidre. Barcelona: La Magrana, 2003.
ISBN 978-84-8264-477-6

Charlie ja va poder volar dins el gran ascensor de vidre en la seva visita a la fàbrica de xocolata de Willy Wonka. Ara el viatge continua!

DAHL, Roald. James i el préssec gegant. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: La Magrana, 2002.
(L'Esparver) ISBN 978-84-8264-247-4

James fa realitat el seu somni i aconsegueix fugir de les seves odioses tietes, i viatja fins a Nova York. Encara que sembli increïble, el mitjà de transport és un préssec gegant!

ENDE, Michael. En Jim Botó i en Lluc el maquinista. Il·lustr. F. J. Tripp. Barcelona: La Galera, 2009.
ISBN 978-84-246-3243-4

En Jim Botó i en Lluc el maquinista viuen mil i una aventures, sempre enfilats a la famosa locomotora Emma, capaç de viatjar per terra, mar i cel!

FERNÁNDEZ PAZ, Agustín. L'escola dels pirates. Il·lustr. Lluís Filella. Barcelona: Edebé, 2005.
(Tucán; 10) ISBN 978 84-236-7334-0

Quan pensem en una escola, sovint ens imaginem un lloc estàtic, en un carrer al mig d'un poble o d'un barri. Però l'escola dels pirates és viatgera i cal seguir-la riu enllà...

HEIDELBACH, Nikolaus. La reina Gisela. Barcelona: Joventut, 2008. ISBN 978-84-261-3640-4

Després d'un naufragi, la Gisela ha anat a parar a una illa habitada només per surinamis. Però com que és una mica manaire, els surinamis li construïran un rai de troncs perquè se'n torni a la mar...

LAWRENCE, Michael. Els manuscrits de la tetera. Il·lustr. Robert Ingpen. Barcelona: Blume, 2001.
ISBN 978-84-89396-79-5

Els peruans peluts són una misteriosa raça de nans en perill d'extinció. Després d'una catàstrofe natural, els supervivents entrenen un viatge per mar dins d'una tetera.

RODARI, Gianni. Els viatges d'en Joan Esquenadret. Barcelona: La Galera, 2008. (Grumets; 123)
ISBN 978-84-246-9523-1

En Joan Esquenadret, viatjant amb carretó, un bon dia va arribar a la terra del sabó. Però sempre amb transports diferents continua viatjant ara a la terra de sucre, a la de xocolata, a la de glaç...

VAN ALLSBURG, Chris. El naufragio del Zéfiro. Barcelona: Joventut, 2006. ISBN 978-84-261-3559-9

Les restes d'un petit vaixell de vela són un misteri. Alguns diuen que va arrossegar-les un temporal fins a la costa. Altres expliquen una història misteriosa sobre un lloc on els vaixells poden volar...

Grans lectors

FUNKE, Cornelia. El cavaller del drac. Barcelona: Columna, 2004. ISBN 978-84-664-0520-1

Els homes són a un pas de descobrir la terra dels dracs. És per això que una expedició, volant a llocs d'un drac, marxa cap a l'Himàlaia per trobar una terra mítica on refugiar-se...

2. Com arribar-hi: Els mitjans de transport fantàstics

LAGERLOF, Selma. El maravilloso viaje de Nils Holguersson. Madrid: Anaya 2008.

ISBN 978-84-667-5381-4

L'entremaliat Nils Holguersson es veu un dia, de cop i volta, convertit en un petit ésser de només un pam d'alçada. Enfilat dalt d'unes oques, viatjarà així per tot Noruega.

MC KAY, Winsor. Little Nemo 1905-2005. Un siglo de sueños. Madrid: Sin Sentido, 2005.

ISBN 978-84-95634-72-6

Cada nit en Nemo, enfilat al seu llit, se'n va a Slummerland, una terra molt curiosa, un punt surrealista, on pot passar de tot i on es pot trobar tota mena de gent.

RUSHDIE, Salman. Harún i el mar de les històries. Barcelona: Lumen 1999. ISBN 978-84-264-3729-7 (*)

Un jove joglar anomenat Rasid perd un dia el do d'explicar històries. El seu fill, l'Harún, farà el possible per ajudar-lo i viatjarà al Mar de les Històries enfilat a llocs d'un ocell màgic.

SAMPERE, Josep. El pou darrere la porta. Barcelona: Barcanova, 2009. ISBN 978-84-489-2456-0

Tot i que un ascensor és un mitjà de transport habitual i més o menys segur, en aquesta novel·la descobriràs que pot amagar moltes sorpreses... I no sempre bones...

STEVENSON, Robert Louis. L' Illa del tresor. Il·lustr. François Place. Barcelona: Cruïlla, 2006.

(Clàssics Universals Juvenils; 4) ISBN 978-84-8286-128-9

Si hi ha un vaixell conegut per tothom que pot portar-te fins a l'illa del tresor, aquest és la *Hispaniola*, un vaixell carregat de sorpreses, on fins i tot el cuiner pot esdevenir un pirata ben perillós..

VERNE, Jules. De la tierra a la luna. Madrid: Anaya 2008. (Tus Libros; 84) ISBN 978-84-207-3194-0

El visionari Jules Verne va imaginar ja fa molts anys un transport per viatjar de la terra a la lluna.

La construcció d'un gran canó permetria enviar un projectil amb un viatger a dins...

WELLS, H. G. La màquina del temps. Barcelona: Empúries, 2008. ISBN 978-84-7596-143-9

La màquina del temps és sens dubte el transport ideal per viatjar en qualsevol direcció de l'espai i el temps. Podràs conèixer els territoris fantàstics del futur remot, on habiten els Elois i els Morlocks.

3. Els territoris fantàstics



Petits lectors

BROWNE, Anthony. En el bosque. Mèxic D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2004.

(Los Especiales de A la Orilla del Viento) ISBN 978-968-16-5959-2

El pare no hi és, i la mare demana al fill que porti un pastís a l'àvia. Hi ha dos camins: un de molt llarg i la dreuera pel bosc. «No vagis pel bosc», però ell volia ser a casa quan tornés el pare.

GOÑI, Hernán; BIANCHI, Florencia. Este sueño no es mío. Il·lustr. Marcelo Pérez. Barcelona: Destino, 2008. ISBN 978-84-08-07451-9

Hi ha un somni de la Malena que es repeteix sovint i que no entén. Els pares la porten a un especialista xinès que descobreix que el somni no és seu. Amb ell, viatgen a la fàbrica de somnis.

HOUDART, Emmanuelle. Los viajes maravillosos del hada Lilú... Madrid: Kókinos, 2007.

ISBN 978-84-96629-14-1

La fada Lilú viatja d'una estrella a una altra. A cada pàgina hi ha personatges i objectes curiosos i sorprenents. Cal ajudar-la a trobar-los, així com el seu company fidel, el llibre de màgia.

JANISCH, Heinz; BANSCH, Helga. Una gana d'ós. Barcelona: Baula, 2003. ISBN 978-84-479-1137-0

En Ben té gana. Una abella li suggereix que cerqui les Muntanyes de Mel: el somni daurat d'un ós!! En Ben comença a caminar i pregunta a tothom qui troba on és el camí per anar-hi.

NORAC, Carl. L'illa de les carícies. Il·lustr. Claude K. Dubois. Barcelona: Corimbo, 1999.

ISBN 978-84-8470-154-5

El primer dia que la Lola es queda sola a casa, s'avorreix perquè no troba ningú que li pugui fer carícies. Però té una bona idea: reunir tot allò que és dolç, per construir la seva illa de les carícies.

SENDAK, Maurice. Allà on viuen els monstres. Pontevedra: Kalandraka, 2009. ISBN 978-84-8464-008-0

En Max és enviat per la mare a la seva habitació, tot anomenant-lo monstre. Allà, en Max comença un fantàstic viatge cap a una illa on viuen els monstres.

SERRANO, Lucía. El día que olvidé cerrar el grifo. Madrid: Anaya, 2009. (Sopa de Cuentos)

ISBN 978-84-667-8468-9

Un dia, la protagonista va oblidar tancar l'aixeta de la banyera. Al dia següent, la sorpresa va ser enorme i les aventures, fantàstiques.

SOBRINO, Javier. Nilo y Zanzibar. Il·lustr. Cristina Müller. Madrid: Edelvives, 2007. ISBN 978-84-263-6199-8

En Nilo i en Zanzibar van néixer la mateixa nit i es van fer inseparables. A l'estiu, en Zanzibar se'l van emportar, i en Nilo va decidir anar-lo a buscar, però tenia por de travessar el Bosque de Obán.

TÀSSIES. El nen perdut. Barcelona: Cruïlla, 2008. ISBN 978-84-661-2193-4

Durant la nit de Reis, la protagonista d'aquesta història s'adona que el nen Jesús s'ha perdut. En somnis, el buscarà per diversos territoris en guerra i ruïnes, entremig de la gent.

WIESNER, David. Flotante. Mèxic D. F.: Océano Travesía, 2007. ISBN 978-970-777-360-8

A la platja, un noi descobreix una misteriosa màquina de fotografiar que amaga un rodet. Un cop revelat, les fotografies mostren un món submarí extraordinari i ple de vida. La història no s'acaba aquí...

Lectors mitjans

COMELLES, Salvador. El mar dels naufragis. Il·lustr. Montse Ginesta. Barcelona: La Galera, 1994. (Grumets; 61) ISBN 978-84-246-8161-6

Un dia, la Clàudia va descobrir que al safareig de casa seva hi arribava l'aigua del mar. Va ser l'inici de les sorprenents aventures que passarien després, ella i l'Adrià, en el Mar dels Naufragis.

GARCIA CORNELLÀ, Dolors. Els brons a les Fondalades Tenebroses. Il·lustr. Quim Bou. Barcelona: Ed. del Pirata, 2004. (Pirata Verd; 4) ISBN 978-84-933967-6-3

Una nit de l'any, els follets anomenats brons han de sortir a buscar les coses perdudes a les Fondalades Tenebroses. Els esperen molts perills i aventures.

GISBERT, J. M. El bosque de los desaparecidos. Il·lustr. Francisco Solé. Madrid: Edelvives, 2007. (Ala Delta; 57) ISBN 978-84-263-6211-7

D'aquest bosc, se n'expliquen coses terribles. En Leonardo pensa que són velles històries i decideix anar-ho a comprovar, tot i l'oposició de la gent que intenta convence'l que no ho faci.

MOZART, W. A. La flauta màgica. Adapt. Joan de Déu Prats. Il·lustr. Joma. Barcelona: Hipòtesi, 2005. ISBN 978-84-920886-9-0

Adaptació de la famosa òpera de Wolfgang Amadeus Mozart. La flauta màgica té la virtut de guiar-nos per les proves més dures que ens puguem imaginar, per aconseguir arribar al paradís desitjat.

ORSENNA, Erik. La gramàtica és una dolça cançó. Barcelona: Proa, 2005. ISBN 978-84-8437-481-7
Dos germans naufraguen. L'experiència els traspasa tant que queden sense l'ús de la paraula. Un afable poeta els acull i els ajuda a descobrir un territori màgic, on els mots prenen vida.

PONTI, Claude. La meva vall. Barcelona: Corimbo, 1999. ISBN 978-84-95150-61-5

Heus aquí la vall més bonica del món, on viuen els tuïm. Aquesta mena de follets ens mostren els seus racons, ens expliquen els seus hàbits, les seves tradicions...

PRADAS, Núria. Embolic al món del No-res. Il·lustr. Oriol Moret. Barcelona: La Galera, 2001. (Grumets; 122) ISBN 978-84-46-9522-4

La fada Candi i la bruixa Rúfola estan amoinades. Dues de les seves alumnes estan rares i per això les porten a un gran savi que tot ho cura. Allà, tindran una idea genial per solucionar el problema.

RIBAS, Miquel. L'illa de canibalia. Il·lustr. Rebeca Luciani. Barcelona: Grup Promotor, 2006. ISBN 978-84-7918-098-0

Un dia, en Marcel surt a navegar. Es perd enmig del temporal i va a espetegar a un territori desconegut, una illa amb uns habitants que d'entrada semblen atents i amables.

SENNELL, Joles. El bosc encantat. Il·lustr. Antoni Laveda. Alzira: Bromera, 2006. (L'Elefant; 12) ISBN 978-84-9824-080-1

El bosc encantat va ser plantat per un mag despistat. El rei el va desterrar al desert, i allà va començar a ploure i a créixer vegetació. I d'aquest bosc van sorgir tot d'històries fabuloses.

STAMM, Peter. Per què vivim als afores de la ciutat. Il·lustr. Jutta Bauer. València: Tàndem, 2008. ISBN 978-84-8131-780-0

Heus aquí una família que cada dues pàgines canvia de casa. Alguna pot ser real i alguna fantàstica: el barret de l'oncle, la lluna, el terrat de l'església, el cinema, el bosc...

SWIFT, Jonathan. Gulliver: viatge a Lil·liput. Il·lustr. i adapt. Julie Faulques. Barcelona: Joventut, 2005. ISBN 978-84-261-3459-2

Adaptació del gran clàssic on Gulliver, un cirurgià, sobreviu a un naufragi. Quan es desperta, es troba lligat de mans i peus per un grup d'homes diminuts. És el principi d'una gran aventura a Lil·liput.

VAN ALLSBURG, Chris. Jumanji. Mèxic D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1995. ISBN 978-968-16-6271-4
Dos nens descobreixen a casa seva un joc de taula que els envia a un espai exterior. Hauran de col·laborar entre ells per tornar a la realitat de casa seva.

Grans lectors

BAUM, L. F. El màgic d'Oz. Il·lustr. Ignasi Blanch. Barcelona: La Galera, 1999. (Grumets; 102)
ISBN 978-84-246-9502-6

Dorothy, el Llenyataire de Llauna, l'Espantaocells i el Lleó Poruc viatgen a la Ciutat de les Maragdes per trobar solució als seus problemes. Allà, figura que el màgic d'Oz els ho ha de resoldre tot.

COLOM, Rosa Maria. L'escola secreta de madame Dudú. Barcelona: La Galera, 2002.
(Grumets; 149) ISBN 978-84-246-9549-1

L'escola de madame Dudú és una escola de cigonyes, en la qual els seus alumnes tenen una missió ben especial. Aquesta història comença a París i acaba ben lluny, a l'Àfrica.

DAHL, Roald. Charlie i la fàbrica de xocolata. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: La Magrana, 1999.
ISBN 978-84-8264-044-0

Charlie és un nen pobre que viu a prop d'una fàbrica de xocolata. Li toca un dels cinc bitllets daurats que es reparteixen arreu. Els guanyadors visitaran la fàbrica acompanyats pel seu propietari, Willy Wonka.

DOCAMPO, Xabier P. El libro de los viajes imaginarios. Il·lustr. Xosé Cobas. Madrid: Anaya, 2008.
ISBN 978-84-667-7704-9

Quadern d'un viatge per llocs imaginaris, en el qual el lector acompanya el viatger, tot recorrent ciutats, camins, muntanyes, rius... tot coneixent la gent.

ENDE, Michael. La història interminable. Barcelona: Grup Promotor, 2005. ISBN 978-84-8435-514-4
Bastian Baltasar Bux roba un llibre, *La història interminable*, d'una llibreria de vell. El comença a llegir i es troba aviat a Fantasia, un món que es troba amenaçat de ser absorbit pel no-res.

FOMBELLE, Timothée de. Un mil·límetre i mig d'heroisme. Barcelona: Empúries, 2007.
(Tobi Lolness; 1) ISBN 978-84-9787-267-6

En Tobi Lolness no fa més d'un mil·límetre i mig. Forma part del poble que habita el gran roure. Per raons que ja coneixereu, en Tobi és perseguit. Fuig, tot corrent per les branques, amagant-se als forats de l'escorça...

GAIMAN, Neil. El llibre del cementiri. Il·lustr. Chris Riddell. Barcelona: Empúries, 2009.
(L'Illa del Temps; 19) ISBN 978-84-92790-79-1

Ningú Owens és un nen que viu al cementiri, és educat per fantasmes i el seu tutor és un vigilant que transita entre els vius i els morts. El perill més gran que té, però, s'amaga en el món dels vius.

HUGHES, Carol. Lota bajo el agua. Madrid: Siruela, 2003. (Las Tres Edades; 97) ISBN 978-84-7844-671-1
Durant les vacances, la Lota perd l'anell de la seva mare i torna altra vegada al Mundo Patas Arriba. En ell, hi viuen tot de personatges fantàstics que ja coneix d'altres viatges.

IBÁÑEZ, Andrés. El parque prohibido. Barcelona: Montena, 2005. (Serie Infinita) ISBN 978-84-8441-254-0
A la ciutat on viu en Frido hi ha un parc misteriós i tancat, el Parque de las Lilas. Diu la llegenda que hi va caure un meteorit, però també diuen que hi viuen monstres...

INNOCENTI, Roberto. La comarca fértil. Mèxic D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2003.
ISBN 978-968-16-6861-7

Un narrador ha perdut la seva imaginació. Amb la voluntat de recuperar-la se'n va a *La comarca fértil*, un alberg solitari arran de mar, ple de personatges literaris coneguts.

NEL-LO, David. Guguengol. Barcelona: Estrella Polar, 2009. (Via Làctia) ISBN 978-84-9932-022-9

De Guguengol no se'n sap gairebé res. Tret d'una cosa, no hi ha pietat per als dèbils. En Notlits abans de ser considerat un adult haurà de passar un seguit de proves que poden costar-li la vida.

PATERSON, Katherine. Un puente hacia Terabithia. Barcelona: Planeta, 2008. (La Isla del Tiempo) ISBN 978-84-08-07209-6

Un noi i una noia solitaris es fan amics. Junts construiran i compartiran Terabithia, un regne màgic al bell mig del bosc.

ROWLING, J. K. Harry Potter i la pedra filosofal. Barcelona: Empúries, 2008. ISBN 978-84-7596-774-5

Quan en Harry Potter compleix onze anys, rep la notícia que s'ha d'incorporar a Hogwarts, una escola de màgia. Allà començaran les seves populars aventures, al costat dels seus nous amics.

SAMPERE, Josep. El mar de la tranquil·litat. Il·lustr. Maria Alcobre. Barcelona: Cruïlla, 2004.

(El Vaixell de Vapor. Sèrie Vermella; 129) ISBN 978-84-661-1005-1

Dos nois caminen dins una boira espessa. No saben qui són ni on són. A poc a poc, descobreixen que són en Maurici i en Mateu, investigadors, i que han de trobar un escriptor desaparegut.

TAN, Shaun. Emigrantes. Jerez: Barbara Fiore, 2007. ISBN 978-84-934811-6-2

Homenatge gràfic, sense paraules, a l'emigrant, aquella persona que ho ha de deixar tot enrere per viatjar a un país desconegut, un lloc on no té ningú i el futur és una incògnita.

TANIGUCHI, Jiro. La montaña mágica. Rasquera (Tarragona): Ponent Món, 2009.

ISBN 978-84-92444-34-2

En Kenichi i la seva germana Sakiko decideixen alliberar una salamandra en perill que, a canvi, els promet ajudar la seva mare malalta. Hi intervindrà també el poder d'una muntanya propera.

WAZEM, Pierre. Koma: La voz de las chimeneas. Il·lustr. Frederick Peeter. Madrid: Dibbuku, 2008.

ISBN 978-84-934919-6-3 –obra completa–

L'Addidas ajuda el seu pare a netejar xemeneies. Hi ha un món diferent, amagat sota les xemeneies, amb les seves pròpies regles. L'Addidas serà protagonista de la sort d'un dels seus habitants.

4. Els personatges que hi viuen



Petits lectors

BERNASCONI, Pablo. El bruixot, l'horrible i el llibre vermell dels encanteris. Barcelona: Lumen, 2007. ISBN 978-84-4882-538-6

El llibre vermell dels encanteris només funciona si el consulta un bruixot... i just ara ha començat a fer coses molt estranyes. Potser algú va intentar-lo llegir?

BESKOW, Elsa. Els nens del bosc. Barcelona: ING, 2003. ISBN 84-8982-509-2

Els nens del bosc tenen la mida d'un bolet i viuen enmig del bosc, a les arrels dels arbres. Són amics dels esquiroles i ho saben tot, de la natura.

CASAS, Lola. Qui sóc? Il·lustr. Agustín Comotto. Barcelona: La Galera, 2008. (La Galera Rialles) ISBN 978-84-2462-963-2

Un llibre d'endevinalles on haureu de descobrir quin personatge literari o fantàstic s'amaga darrere cada pàgina...

CORTÁZAR, Julio. Discurs de l'ós. Il·lustr. Emilio Urberuaga. Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2008. (Llibres de Cordill) ISBN 978-84-9650-986-3

Si mai sentiu uns sorolls estranys a les canonades de casa vostra, potser és que un ós enorme de color vermell ha vingut a viure-hi.

DONALDSON, Julia. El Grúfal. Il·lustr. Axel Scheffler. Madrid: Macmillan Infantil i Juvenil, 2008. (Llibresaure) ISBN 978-84-7942-242-4

Cap animal no l'ha vist però, pel que explica el ratolí a tothom, el Grúfal és terrible i té molta gana...

DURAN, Teresa; Jané, Albert. En Pere Sense Por. Il·lustr. Jordi Viladoms. Barcelona: la Galera, 2009. ISBN 84-2463-199-4

Qui no coneix en Pere Sense Por? Un jove que es passeja pertot arreu buscant alguna cosa que l'espanti, però no hi ha manera!!

FOX, Mem. ¿Qué crees? Il·lustr. Vivienne Goodman. Mèxic: Fondo de Cultura Económica, 1999. (A la Orilla del Viento) ISBN 9681660234

Les bruixes són personatges ben peculiars que sovint vesteixen de negre, volen amb escombra... vosaltres que diríeu, aquesta que surt al llibre, és o no és una bruixa?

GIL, Carmen. La casa del misteri. Il·lustr. Riki Blanco; fotografia Artur Ribas. Barcelona: Combel, 2007. ISBN 978-84-9825-260-6

Obriu bé els ulls i no tingueu por... en aquesta caseta, enmig de la foscor i la boira, descobrireu que hi viuen tot de personatges terrorífics, com ara mòmies, dràcules...

LE THANH, Tai-Marc. Babaiaga. Il·lustr. Rébecca Dautremer. Barcelona: Baula, 2004. ISBN 84-4791-238-8
No entreu mai en un hostal on la cuinera sigui la Babaiaga... és una ogressa terrible, hi acabariu dins una olla fent xup-xup.

MACKEE, David. Ahora no, Bernardo = Not now, Bernard. Madrid: Anaya English, 2005. [+ CD] ISBN 84-6674-745-1

A en Bernardo els seus pares mai no li fan cas. Fins i tot el dia que un monstre entra a casa i se'l vol menjar...

MAYER, Mercè. Un malson al meu armari. Barcelona: Kalandraka, 2001. (Llibres per a somniar) ISBN 84-9573-016-2

Fa dies que aquest noieta no pot dormir: està ben convençut que dins de l'armari s'hi amaga un terrible malson...

MINNE, Brigitte. Hadabruja. Il·lustr. Carll Cneut. [Arcos de la Frontera]: Barbara Fiore, 2006.
ISBN 84-93398098

Sens dubte les fades ens fascinen... però qui creieu que porta una vida més emocionant, les fades o les bruixes? Si haguéssiu de triar, què preferirieu ser?

RODARI, Gianni. L'Àlicia Patapam en els contes. Il·lustr. Anna Laura Cantone. Barcelona: Lumen, 2006. ISBN 978-84-4882-425-9

L'Àlicia està ben avorrida... fins que de cop i volta cau a dins uns contes. Allà es trobarà, és clar, tots els personatges clàssics, com ara princeses, fades...

RODOREDA, Mercè. Les fades. Il·lustr. Subi. Barcelona: Baula, 2008. (Capsa de Contes; 4)
ISBN 9788447917549

Un conte amb la lluna i el sol de protagonistes... però sobretot amb un munt de fades que ho saben tot, de la natura...

Lectors mitjans

A las buenas y a las malas. Selecció i adapt. Teresa Duran. Madrid: Anaya, 2007. ISBN 978-84-6676-275-5
Heus aquí un recull de contes clàssics i moderns sobre bruixes i fades, i també reculls de curiositats, pocions, secrets... sobre aquests personatges màgics.

DAHL, Roald. El gran amic gegant. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: La Magrana, 2003.
(L'Esparver; 172) ISBN 84-8264-494-7

No tingueu por, el gran amic gegant és un amic de veritat, disposat a ajudar tots aquells infants que ho necessitin...

DAHL, Roald. Los Mimpins. Il·lustr. Claudia Ranucci. Madrid: Alfaguara, 2005. (Infantil Alfaguara)
ISBN 84-2044-414-6

En Billy viu al costat d'un bosc misteriós que, segons la gent, és ple d'éssers esgarrifosos i bèsties salvatges. Però un dia hi entra i descobreix la veritat...

DURAN, Teresa. Gegantassos i nanets. Il·lustr. Mabel Piérola. Barcelona: Edebé, 2004.
ISBN 84-2367-253-0

Un llibre capicua, que per una banda recull contes d'éssers molt grans i per l'altra, personatges fantàstics ben petitonets...

IBBOTSON, Eva. Set bruixes per a l'Ariman. Il·lustr. Cristina Subirats. Barcelona: Cruilla, 2003.
ISBN 84-6610-720-7

L'Ariman busca dona i decideix fer un concurs per trobar la millor pretendenta... però en el món de les bruixes l'amor també és una cosa complicadíssima...

PLACE, François. Els últims gegants. Barcelona: Blume, 2000. ISBN 84-8939-651-5

El pitjor que podia passar als últims gegants és que un home els trobés. Ja se sap que la cobdícia humana pot eliminar qualsevol cosa, per molt meravellosa que sigui.

REX, Adam. Frankenstein se hace un sandwich... Barcelona: Océano, 2008. ISBN 978-84-494-3842-4
Un catàleg d'éssers monstruosos per conèixer el bo i millor dels amics de Frankenstein.

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. El petit príncep. Barcelona: Empúries, 2003. ISBN 84-7596-979-8

El petit príncep ha deixat l'asteroide B612 per conèixer altres planetes. Allà es trobarà un munt de personatges ben curiosos que ens mostraran moltes maneres d'entendre el món.

4. Els personatges que hi viuen

TAN, Shaun. La cosa perduda. [Arcos de la Frontera]: Barbara Fiore, 2007. ISBN 978-84-935591-0-6
De vegades els personatges, els objectes... que poblen els territoris fantàstics ens desconcerten: què són?
Per a què serveixen? Com han arribat fins aquí? Algú més els ha vist?...

ZUBIZARRETA, Patxi. Guarda el secreto: manual para brujas. Madrid: Anaya, 2007.

ISBN 978-84-667-6274-8

La bruixa Graciana explica a la seva jove veïna Joana contes, conjurs i secrets del món de les bruixes...
Només cal saber guardar el secret...

Grans lectors

CARRANZA, Maite. Màgia d'una nit d'estiu. Barcelona: Edebé, 2009. ISBN 978-84-2369-424-2

Un viatge a Dublín per aprendre anglès es pot convertir en un veritable descens al món dels éssers fantàstics de la mitologia irlandesa.

HUYGEN, Wil. Gnoms. Il·lustr. Rien Poortvliet. Barcelona: Montena, 2004. ISBN 84-8441-240-7

L'obra més completa que existeix sobre la vida i els secrets dels gnoms, uns petits éssers que habiten al bosc i en tenen cura.

LACOMBE, Benjamin; PEREZ, Sébastien. Genealogía de una bruja. Il·lustr. Benjamin Lacombe.

Madrid: Edelvives, 2009. ISBN 978-84-263-7247-5

Un inventari de les tretze bruixes més destacades de la nostra història, totes elles conegudes a través de contes, mites, llegendes i, fins i tot, l'art...

LANGRISH, Katherine. El Turó dels trolls. Barcelona: Alfaguara, 2004. ISBN 84-8435-905-0

En Peer s'ha quedat sol, i marxa a viure a un molí amb uns oncles avars i malvats que el maltracten de mala manera. Però el molí és a tocar del Turó dels trolls i viurà grans aventures...

LECHERMEIER, Philippe. Hilo de hada. Madrid: Edelvives, 2009. ISBN 978-84-263-7257-4

Un llibre il·lustrat, per aprendre molts encanteris, trucs i secrets del món màgic. Només cal estirar el fil de les fades per endinsar-se en el seu món...

O'SHEA, Pat. Los perros de la Mórriigan. Il·lustr. Alfonso Ruano Martín. Madrid: Siruela, 1990.

(Las Tres Edades; 2) ISBN 84-7844-055-0

La Mórriigan arriba amb els seus gossos des de l'oest disposada a destruir el món. Només dos infants, Pejota i Brigit poden impedir-ho, amb l'ajuda, és clar, de Dagda, el Senyor del Gran Saber.

VILAPLANA, Silvestre. La frontera negra. Alzira: Bromera, 2007. (Espurna; 83) ISBN 978-84-9824-164-8

Vampirs? Diables? El Mal personificat? Persones vives enterrades?... Un llibre terrorífic on cal tancar ràpidament unes portes per evitar que el mal arribi al nostre costat...

5. Allò que hi succeeix: Les aventures



Petits lectors

BRIGGS, Raymond. El ninot de neu. Barcelona: La Galera, 2007. ISBN 978-84-246-2429-3

Fer un ninot aprofitant la primera nevada de l'hivern és una activitat ben normal... però si el ninot pren vida, l'aventura està assegurada!

CAMPANARI, José. Segueix-me! Una història d'amor que no té res d'estrany. Il·lustr. Roger Olmos. Pontevedra: OQO, 2007. ISBN 978-84-96788-03-9

Una història d'amor entre un elefant i una formiga, que té lloc en espais com una ampolla o el fons del mar.

CANELA, Montserrat. Ioshi i la pluja. Il·lustr. Max. Barcelona: La Galera, 1999. ISBN 978-84-246-3406-3

Quan la pluja desapareix del seu poble, a Ioshi, en Xemor haurà d'enfrontar-se a un viatge per resoldre-ho amb els déus.

CHILD, Lauren. Compte amb els contes de llops. Barcelona: Serres, 2000. ISBN 978-84-95040-81-7

Si deixeu un conte de llops obert al costat del llit, correu el risc que en surti un i us fixiqui en un bon embolic!

DAVID, Gauthier. El viatge d'en Max. Il·lustr. Marie Coudry. Barcelona: Cruilla, 2008.

ISBN 978-84-661-2034-0

Pràcticament sense text, una aventura que us portarà a fer un viatge amb núvol d'allò més inesperat.

ERLBRUCH, Wolf. En Leonard. Barcelona: Takatuka, 2008. ISBN 978-84-936766-7-4

En Leonard demana un desig i es veu convertit en allò que més li agrada, però també que més por li fa del món.

FARRÉ, Lluís. Endrapallibres. Barcelona: Cruilla, 2005. (El Vaixell de Vapor, 36) ISBN 978-84-661-0191-2

Menjar és necessari per al cos, però també per a la ment. Sobretot, menjar llibres que ens porten a viure aventures extraordinàries.

TAYLOR, Sean. Quan neix un monstre. Il·lustr. Nick Sharratt. Barcelona: Joventut, 2006.

ISBN 978-84-261-3565-0

Quan neix un monstre poden passar dues coses però, passi el que passi, l'aventura està servida!

UNGERER, Tomi. Les aventures de la família Melops. Madrid: Anaya, 2008. ISBN 978-84-667-7768-1

Els Melops són una família de porquets d'allò més aventurers, i tan aviat construeixen un avió com se'n van a buscar un tresor.

Lectors mitjans

ALCÁNTARA SGARB, Ricardo. El Xaman de la tribu. Il·lustr. Gusti. Barcelona: Cromosoma, 2007. ISBN 978-84-95727-77-0

El Colibrí, el Guineu i el Mico hauran d'endinsar-se en el món dels esperits, i només un d'ells en sortirà com a nou Xaman.

COLL i MARTÍ, Josep. La nit que la muntanya va baixar al riu. Il·lustr. Carles Arbat. Barcelona:

La Galera, 2008. ISBN 978-84-246-2885-7

Un recull de llegendes catalanes, on personatges quotidians es veuen envoltats per esdeveniments fantàstics.

DAHL, Roald. Matilda. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: Empúries, 2006. (L'Odissea; 40)
ISBN 978-84-7596-172-9

La Matilda és una nena molt especial, però ningú no s'imagina que posseeix un do que, de fet, la converteix en extraordinària.

DICAMILLO, Kate. Despereaux: és la història d'un ratolí, una princesa, una cullerada de sopa i un rodet de fil. Barcelona: Noguer i Caralt, 2006. ISBN 978-84-279-5004-7

La història de com un ratolí d'orelles enormes es converteix en l'heroi d'un país entristit per la mort de la seva reina.

JANSSON, Tove. L'arribada del cometa. Barcelona: Empúries, 2006. (Les Tres Edats, 138)
ISBN 978-84-7844-979-8

Un cometa s'acosta a la vall dels Mumin i amenaça destruir el seu món. Podran fer alguna cosa per evitar-ho?

RODARI, Gianni. El pastís caigut del cel. Il·lustr. Bruno Munari. Barcelona: La Galera, 2007.
(Grumets; 182) ISBN 978-84-246-2439-2

Què passaria si un dia el cel s'aixequés enfosquit per un pastís gegant? Us imagineu què farien els infants? I els grans?

SIERRA, Sergio A. Pinzell de guineu. Il·lustr. Meritxell Ribas. Barcelona: Ondina, 2008.
ISBN 978-84-8357-606-9

La història de Shiori i els seus pares, l'avarícia dels quals els portarà a viure una aventura de final sorprenent.

TRAXLER, Hans. La aventura formidable del hombrecillo indomable. Madrid: Anaya, 2007.
(Sopa de Libros; 122) ISBN 978-84-667-6418-6

Acompanyeu aquest homenet en el seu viatge impossible i ple d'aventures d'allò més inesperades.

VAN ALLSBURG, Chris. Els misteris del senyor Burden. Mèxic: Fondo de Cultura Económica, 1996.
(A la Orilla del Viento) ISBN 978-968-16-5114-5

Una col·lecció de misterioses il·lustracions i suggeridores frases, que us omplirà la imaginació d'històries inacabades.

Grans lectors

BRENNAN, Herbie. El portal dels elfs. Alzira: Bromera, 2004. (Esfera) ISBN 978-84-7660-803-6

Un portal posa en contacte en Henry, un noi del nostre món, amb en Pyrgus, príncep hereu del món dels elfs. Primera part d'una trilogia.

COLFER, Eoin. Artemis Fowl. Barcelona: Debolsillo, 2006. (Best Seller; 640 / 1) ISBN 978-84-9793-920-1

Primer lliurament de les aventures de l'heroi més malvat de la literatura juvenil, l'Artemis Fowl, que farà allò que calgui per dur a terme els seus plans.

HOMER. L'Odissea. Il·lustr. Pep Montserrat. Adapt. Albert Jané. Barcelona: Combel, 2008.
(L'Hora dels Clàssics) ISBN 978-84-9825-334-4

Adaptació per a joves de les aventures i desventures a què l'Odisseu s'ha d'enfrontar per tornar sa i estalvi a casa seva.

LE GUIN, Ursula K. Històries de Terramar: obra completa. Barcelona: Minotauro, 2006.
ISBN 978-84-450-7621-7

Volum que recull les aventures situades a l'arxipèlag de Terramar, on les peripècies de mags i dracs conviuen amb la vida diària de la resta d'habitants.

MOERS, Walter. Les 13 vides i mitja del capità Osoazul: Memòries de mitjans de vida d'un ós de mar. Madrid: Maeva, 2006. ISBN 978-84-96231-92-4

Els óssos blaus viuen 27 vides, i aquest llibre ens explica les primeres 13 vides i mitja, farcides d'aventures divertides del protagonista d'aquesta fantàstica història.

PROVA, Sally. Tom, fredapell. Barcelona: Bambú, 2007. (Grans Lectors; 3) ISBN 978-84-8343-033-0

En Tom ha estat expulsat de la seva tribu dels boscos i, tot i els perills que comporta per a ell, troba refugi en una parella de nois humans.

PULLMAN, Philip. La matèria fosca. Barcelona: Empúries, 2001-2002. 3 volums. (El Cercle Màgic)

Vol 1: Llums del nord. ISBN 978-84-7596-839-1

Vol 2: La daga. ISBN 978-84-7596-856-8

Vol 3: El llargavistes d'ambre. ISBN 978-84-7596-881-0

Les aventures de la jove Lyra Belacqua la portaran des d'Òxford fins al Pol Nord en un viatge ple de màgia, ciència i religió.

TOLKIEN, J. R. R. El hobbit, o viatge d'anada i tornada. Barcelona: La Magrana, 2001.

(L'Esparver; 26) ISBN 978-84-8264-277-2

El hòbbit Bilbo haurà d'ajudar un grup de tretze nans a recuperar el seu tresor, robat pel drac Smaug.

VERNE, Jules. Viatge al centre de la Terra. Barcelona: La Galera, 2008. (El Corsari; 53)

ISBN 978-84-246-8253-8

Quan el professor Otto Lidenbrock descobreix un llibre que explica com arribar al centre de la Terra, no podrà resistir la temptació d'emprendre el fantàstic viatge narrat en aquest clàssic de la novel·la d'aventures.

6. La lluita entre el bé i el mal



Petits lectors

ALBÓ, Pablo. El Papu. Il·lustr. Mauricio Quarello. Pontevedra: OQO, 2006. ISBN 978-84-96573-84-0
L'àvia fa un pastís per a les seves tres nétes, però li falten ingredients i decideix fer pa de mel, el menjar preferit del Papu, ui quina por!

AMADES, Joan. El molinet màgic. Adapt. Francesc Boada. Il·lustr. Mikel Valverde. Barcelona: La Galera, 2001. ISBN 84-246-1486-0

Us heu preguntat mai per què l'aigua del mar és salada? Doncs la resposta la tenen dos germans, volem saber-la?

BEE, William. Compte amb la granota. Barcelona: Joventut, 2008. ISBN 978-84-261-3672-5

La senyora Cagarrines viu en una caseta vora d'un bosc tenebrós. Una granota la protegeix dels perills, fins que un dia...

BLANCH, Xavier. El coratge de Sant Jordi. Il·lustr. Mikel Valverde. Barcelona: La Galera, 2008.

ISBN 978-84-246-0530-8

Adaptació sense mots de la llegenda del noble cavaller Sant Jordi, que salva la princesa d'un drac malvat que vol menjar-se-la.

GRIMM, Jacob i Wilhem. La casita de chocolate. Il·lustr. Pablo Auladell. Sevilla: Kalandraka, 2008.

ISBN 978-84-96388-83-3

En Hansel i la Gretel són abandonats al mig del bosc. Allà trobaran una preciosa casa de xocolata... i una mestressa amb unes intencions molt i molt dolentes!

KOCKERE, Geert de. La señora y el niño. Il·lustr. Kaatje Vermiere. Granada: Barbara Fiore, 2009.

ISBN 978-84-936778-0-0

Un nen veu cada dia una senyora que el fascina i li fa por alhora, a poc a poc l'anirà coneixent i tot serà diferent de com s'imaginava.

NADJA, Gos blau. Barcelona: Corimbo, 2002. ISBN 978-84-8470-073-9

La Carlota és una nena molt especial, té un amic diferent dels altres, és un gos blau, el volem conèixer?

PRESUNTO, Ana. Piedra, palo y paja. Il·lustr. Josep Rodés i Jordà. Pontevedra: OQO, 2008.

ISBN 978-84-96573-36-9

Un ós enganya les tres filles del llenyataire i les porta a una cova, però qui enganya a qui?

Lectors mitjans

ALIAGA, Roberto. El príncep dels embolics. Il·lustr. Roger Olmos. Barcelona: Baula, 2009.

ISBN 978-84-479-1955-0

Aquesta és la història d'un corb que amb la seva mala idea anirà embolicant la troca i enemistant tots els elements de l'arbre.

CALI, Davide. L'enemic. Il·lustr. Serge Bloch. Barcelona: Takatuka, 2008. ISBN 978-84-936766-0-5

L'enemic és dolent, cruel, no té pietat. Això diu el Manual de la guerra. Però què hi posa, al manual de l'enemic?

GALLEGO, Laura. Ales de foc. Barcelona: La Galera, 2009. ISBN 978-84-246-2562-7
Ahriel és un àngel que protegeix la jove reina Marla. Descobreix un complot contra ella i a partir d'aquí tot canviarà...

GRIPE, María. Els fills del bufador de vidre. Il·lustr. Harald Gripe. Barcelona: Cruïlla, 1987.
ISBN 978-84-7629-130-6

La Klara i en Klas, els fills del bufador de vidre, són segrestats per un cavaller misteriós que els porta a un castell meravellós, però allà no són feliços. Una bruixa bona els ajudarà a fugir-ne.

NEGRÍN, Fabián. Gola de llop. Barcelona: Thule, 2005. ISBN 978-84-96473-12-6
Has sentit mai la versió del llop en el conte de *La caputxeta vermella*? Voleu saber com va viure ell la història? Doncs agafeu aquest llibre!

SHELLEY, Mary. Frankenstein. Il·lustr. Tha. Barcelona: La Galera, 2006. ISBN 978-84-246-2155-1
Frankenstein ha creat una criatura que tothom rebutja per por i desconfiança però, què s'amaga darrere aquest ésser monstruós?

SMITH, Jeff. Bone (obra completa). Bilbao: Astiberri, 2007-2009. ISBN 978-84-935088-8-3
En Fone Bone, en Phoney Bone i l'Smiley Bone són expulsats de Boneville i es troben en un paratge on hauran de conviure amb monstres, dracs, humans i, encara pitjor, amb les monsterrates, una espècie que els farà la vida impossible.

TURKOWSKI, Einar. Era fosc i sospitosament tranquil. Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2007.
ISBN 978-84-96509-52-8
Un pescador de núvols viu en una cabana a la vora del mar. Els seus veïns no veuen amb bons ulls tot allò que fa. Què passarà?

WILD, Margaret. Guineu. Il·lustr. Ron Brooks. Barcelona: Ekaré, 2005. ISBN 978-84-933060-8-3
El gos i la gralla són molt bons amics, però la seva amistat es veurà trencada quan apareix la guineu, que amb la seva enveja i astúcia aconseguirà enemistar-los.

Grans lectors

CARRANZA, Maite. La guerra de les bruixes (trilogia). Barcelona: Edebé, 2006. ISBN 978-84-236-7490-9
Una lluita separa les bruixes en dues bandes: les Omar, dones que viuen en el món real i utilitzen els seus dons per fer màgia bona, i les Odish, bruixes immortals que faran la vida impossible a l'elegida per trencar la maledicció, l'Anaïd.

COLLINS, Suzanne. Els jocs de la fam. Barcelona: Estrella Polar, 2009. ISBN 978-84-933060-8-3
Us imagineu un món on cada any dotze adolescents es juguen la vida per guanyar «Els jocs de la fam»? Només un hi sobreviurà...

ENDE, Michael. Momo. Barcelona: Grup Promotor, 2005. ISBN 978-84-8435-620-2
Momo viu sola en un amfiteatre en ruïnes. La gent la coneix perquè té un do, el de donar resposta a tot. Un dia arriben els Homes grisos i tot canvia...

FUNKE, C. Cor de tinta. Barcelona: RBA Libros, 2008. ISBN 978-84-9867-385-2
Voleu viatjar al món dels llibres de la mà de la Maggie i el seu pare? L'aventura comença quan han de fugir de casa per anar a viure a casa la tieta Elinor, propietària d'una biblioteca fascinant.

GARCIA LLORCA, Antoni. Terramolsa. Barcelona: La Galera, 2004. ISBN 978-84-246-9583-5
Personatges malignes són els amos i senyors del món. Des que governen, la Terra s'ha convertit en un lloc fosc i tenebrós. Sort que uns herois s'hi rebel·len. Se'n sortiran?

6. La lluita entre el bé i el mal

NICHOLSON, William. El siurell del vent. Barcelona: Ediciones B, 2002. ISBN 978-84-666-0511-3
La Kestrel, en Bowman i en Mumpo entrenen un viatge per recuperar la veu del siurell; en el viatge trobaran tot tipus de personatges i hauran de lluitar amb mil i un inconvenients.

PAOLINI, Christopher. Eragon. Barcelona: La Galera, 2004. ISBN 978-84-246-3428-5
Quan Eragon topa amb una gemma preciosa, no sospita que la seva vida canviarà. La seva intenció és vendre-la per aconseguir diners per passar l'hivern, però ningú no la hi compra. Un dia, la pedra es trenca i de dins surt un ou de drac.(*)

RUIZ ZAFÓN, Carlos. Marina. Barcelona: La Butxaca, 2009. ISBN 978-84-92549-36-8
L'Òscar desapareix una setmana i ningú no sap què ha passat. Aquests dies ha conegut la Marina, una noia desconcertant, valenta i misteriosa. Junts viuran tota mena d'aventures...

TOLKIEN, J. R. R. El senyor dels anells: la trilogia completa. Barcelona: Vicens Vives, 2002.
ISBN 978-84-316-6362-9
A la Terra Mitjana, els homes lliures estan en guerra amb les forces del Mal. De fa temps que Sàuron, cap malèfic, vol aconseguir l'Anell del Poder, que té el poder d'escampar la destrucció i la mort pertot arreu.

WESTERFELD, Scott. Traición. Barcelona: Montena, 2008. ISBN 978-84-844-1493-3
Estem en el futur i regna la dictadura de la perfecció. La Tally espera fer els 16 anys i convertir-se en perfecta, però la seva ànsia es veurà truncada quan la Shay li ensenya que no tot és com els governants s'entesten a fer-los creure.

7. Els territoris fantàstics al cinema



Petits lectors

BRIGGS, Raymond. *El ninot de neu*. Barcelona: La Galera, 2007. ISBN 97884-246-2429-3
La pel·lícula: *El ninot de neu*. Directora: Diane Jackson. País: EUA. Any: 1983. Durada: 26 minuts. Animació.

SENDAK, Maurice. *Allà on viuen els monstres*. Pontevedra: Kalandraka, 2009. ISBN 978-84-8464-008-0
La pel·lícula: *Allà on viuen els monstres*. Director: Spike Jonce. Repartiment: Max Rufalo, Steve Mouzobis, Forest Whitaker, Catherine Keener. País: EUA. Any: 2009. Durada: 101 minuts.

VAN ALLSBURG, Chris. *L'Exprés polar*. Barcelona: Ekaré, 2004. ISBN 978-84-933060-4-5
La pel·lícula: *Polar express*. Director: Robert Zemeckis. Repartiment: Tom Hanks, Michael Jeter, Peter Scolari. País: EUA. Any: 2004. Durada: 140 minuts. Animació.

Lectors mitjans

BARRIE, J. M. *Peter Pan*. Adapt. Josep F. Delgado. Il·lustr. Elena Odriozola. Edebé, 2005
La pel·lícula: *Peter Pan, la gran aventura*. Director: P. J. Hogan. Repartiment: Jeremy Sumpter, Jason Isaacs, Ludivine Sagnier, Rachel Hurd-Wood. País: EUA. Any: 2003. Durada: 113 minuts.

CARROLL, Lewis. *Alicia en el País de las Maravillas*. Il·lustr. Helen Oxenbury. Barcelona: Lumen, 2000. ISBN 978-84-264-3733-4
La pel·lícula: *Alicia al país de les meravelles*. Director: Tim Burton. Repartiment: Mia Wasikowska, Johnny Deep, Helena Bonham-Carter, Anne Hathaway, Christopher Lee, Alan Rickman, Stephen Fry. País: EUA. Any: 2010. Durada: 102 minuts.

DAHL, Roald. *Charlie i la fàbrica de xocolata*. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: La Magrana, 1999. ISBN 978-84-8264-044-0
La pel·lícula: *Charlie i la fàbrica de xocolata*. Dir: Tim Burton. Repartiment: Johnny Deep, Freddie Higmore, David Kelly, Cristhoper Lee. País: EUA i Regne Unit. Any: 2005. Durada: 115 minuts.

DAHL, Roald. *Matilda*. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: Empúries, 2006. (L'Odisea; 40). ISBN 978-84-7596-172-9
La pel·lícula: *Matilda*. Director: Danny DeVito. Repartiment: Mara Wilson, Danny DeVito, Pam Ferris, Rhea Perlman. País: EUA. Any: 1996. Durada: 98 minuts.

DICAMILLO, Kate. *Despereaux: es la historia de un ratón, una princesa, una cucharada de sopa y un carrete de hilo*. Barcelona: Noguer y Caralt, 2008. ISBN 978-84-279-5004-7
La pel·lícula: *El valiente Despereaux*. Director: Sam Fell. País: EUA. Any: 2008. Durada: 93 min. Animació.

LEWIS, C. S. *El lleó, la bruixa i l'armari*. Il·lustr. de Pauline Baynes. Barcelona: Destino, 2005. ISBN 978-84-9708-979-1
La pel·lícula: *El lleó, la bruixa i l'armari*. Director: Andrew Adamson. Repartiment: Tilda Swinton, Georgie Henley, Skandar Keynes, Anna Popplewell. País: Regne Unit. Any: 2005. Durada: 137 minuts.

PATERSON, Katherine. *Un puente hacia Terabithia*. Barcelona: Planeta, 2008. (La Isla del Tiempo) ISBN 978-84-08-07209-6
La pel·lícula: *Un puente hacia Terabithia*. Director: Gabor Csupo. Repartiment: Devon Wood, Cameron Wakenfield, Lauren Clinton, Kate Butler. País: EUA. Any: 2008. Durada: 134 minuts.

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *El petit príncep*. Barcelona: Empúries, 2003. ISBN 84-7596-979-8
La pel·lícula: *Le petit prince*. Director: Jean-Louis Guillermon. Repartiment: Guy Gravis, Daniel Royan, Alexandre Warner. País: França. Any: 1990. Durada 90 minuts.

VAN ALLSBURG, Chris. *Jumanji*. Mèxic D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1995. ISBN 978-968-16-6271-4
La pel·lícula: *Jumanji*. Director: Joe Johnston. Repartiment: Robin Williams, Bonnie Hunt, Kirsten Dunst, Jonathan Hyde. País: EUA. Any: 1995. Durada: 104 minuts.

Grans lectors

ENDE, Michael. *La història interminable*. Barcelona: Grup Promotor, 2005. ISBN 978-84-8435-514-4
La pel·lícula: *La història interminable*. Director: Wolfgang Petersen. Repartiment: Barret Oliver, Noah Hathaway, Moses Gunn, Tami Stronach, Patricia Hayes. País: Alemanya. Any: 1984. Durada: 94 minuts.

ENDE, Michael. *Momo*. Barcelona: Grup Promotor, 2005. ISBN 978-84-8435-620-2
La pel·lícula: *Momo*. Director: Johannes Schaaf. Repartiment: Armin Mueller-Stahl, Leopoldo Trieste, Mario Adorf, Radost Bokel. País: Itàlia i Alemanya. Any: 1986. Durada: 101 minuts.

FUNKE, C. *Cor de tinta*. Barcelona: RBA Libros, 2008. ISBN 978-84-9867-385-2
La pel·lícula: *Cor de tinta*. Director: Iain Softley. Repartiment: Brendan Fraser, Paul Bettany, Helen Mirren, Eliza Bennet, Jim Broadbent. País: EUA, Regne Unit, Alemanya. Any: 2008. Durada: 106 minuts.

GAIMAN, Neil. *Coraline*. Il·lustr. Dave McKean. Barcelona: Empúries, 2003. ISBN 978-84-9932-008-3
La pel·lícula: *Los mundos de Coraline*. Director: Henry Selick. Repartiment: Dakota Fanning, Teri Hatcher, Keith David, Robert Bailey Jr. País: EUA. Any: 2009. Durada: 100 minuts.

PAOLINI, Christopher. *Eragon*. Barcelona: La Galera, 2004. ISBN 978-84-9628-433-3
La pel·lícula: *Eragon*. Director: Stefan Fangmeier. Repartiment: Edward Speleers, Jeremy Irons, Sienna Guillori, Robert Carlile. País: EUA. Any: 2006. Durada: 104 minuts.

PULLMAN, Philip. *La matèria obscura*. Barcelona: Empúries, 2001-2002. 3 volums. (El Cercle Màgic)
Vol. 1: *Llums del nord*. ISBN 978-84-7596-839-1
La pel·lícula: *La brúixola daurada*. Director: Chris Weitz. Repartiment: Dakota Blue Richards, Nicole Kidman, Daniel Craig, Sam Elliot. País: EUA i Regne Unit. Any: 2007. Durada: 114 minuts.

ROWLING, J. K. *Harry Potter i la pedra filosofal*. Barcelona: Empúries, 2008. ISBN 978-84-7596-774-5
La pel·lícula: *Harry Potter i la pedra filosofal*. Director: Chris Columbus. Repartiment: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, Richard Harris, Maggie Smith, Alan Rickman. País: Regne Unit. Any: 2001. Durada: 152 minuts.

SHELLEY, Mary. *Frankenstein*. Il·lustr. Tha. Barcelona: La Galera, 2006. ISBN 978-84-246-2155-1
La pel·lícula: *Frankenstein de Mary Shelley*. Director: Kenneth Branagh. Repartiment: Robert De Niro, Kenneth Branagh, Helena Bonham Carter, Tom Hulce. País: Regne Unit, Japó, EUA. Any: 1994. Durada: 123 minuts.

STEVENSON, Robert Louis. *L'illa del tresor*. Il·lustr. François Place. Barcelona: Cruïlla, 2006. (Clàssics Universals Juvenils; 4) ISBN 978-84-8286-128-9
La pel·lícula: *L'illa del tresor*. Director: Byron Haskin. Repartiment: Bobby Driscoll, Robert Newton, Dennis O'Dea, Basil Sidney. País: Regne Unit. Any: 1950. Durada: 96 minuts.

TOLKIEN, J. R. R. El senyor dels anells: la trilogia completa. Barcelona: Vicens Vives, 2002.

ISBN 978-84-316-6362-9

La pel·lícula: El senyor dels anells, la comunitat de l'anell. Director: Peter Jackson. Repartiment: Elijah Wood, Ian McKellen, Viggo Mortensen, Liv Ullmann, Christopher Lee. País: Nova Zelanda. Any: 2001. Durada: 178 minuts.